ESSAI

IA : la littérature désincarnée

par Olivier Sebban

18 juin 2026

Dans la série « Un été avec l'IA », Olivier Sebban dit ce que l'intelligence artificielle fait à la littérature, dans une courte vidéo qu'il a choisi d'intituler « IA. La littérature désincarnée ».



Après Laure Gouraige, c'est au tour d'Olivier Sebban de se prêter à l'exercice d'« Un été avec l'IA », la série consacrée aux multiples manières dont les écrivains se positionnent face à la montée en puissance de l'intelligence artificielle dans tous les domaines d'activités, y compris la création littéraire. Il le fait dans une courte vidéo qu'il a choisi d'intituler « IA. La littérature désincarnée ».

— Olivier Sebban

POUR CITER CET ARTICLE

Sebban, Olivier. « IA : la littérature désincarnée ». French Press, 18 juin 2026, https://frenchpress.media/publications/ia-la-litterature-desincarnee.